



[Imprimir artículo](#) [Exportar a PDF](#)
[Volver](#)

Colombia: Lanza concurso “Primer Festival de cine y video Rodolfo Maya”



Servindi, 10 de mayo, 2011.- Del 25 de julio al 4 de agosto de 2011 se realizará el "Primer Festival de cine y video Rodolfo Maya" en memoria a Rodolfo Maya Aricape quien fue miembro del Tejido y de la Escuela de Comunicación de la Asociación de Cabildos Indígenas del Norte del Cauca (ACIN).

Rodolfo Maya fue asesinado el 14 de octubre de 2010 en Corinto, Cauca. Se caracterizó por tener una posición clara y firme ante toda agresión ocurrida en su territorio.

El festival tiene como objetivo “llevar a las comunidades campesinas, indígenas y afro descendientes del norte del Cauca, materiales audiovisuales que promuevan la reflexión sobre diversas temáticas que afectan a los pueblos de Colombia y del mundo.”

Los organizadores indican que el cine para los pueblos indígenas es “una forma de conservar sus saberes y de ejercer su visión del mundo.”

Condiciones generales de participación

La inscripción es gratuita y podrán participar aquellas obras finalizadas a partir de enero de 2007.

“Cada autor puede participar con un máximo de dos obras en el caso de las categorías ficción y



documental. En la categoría de mejor experiencia audiovisual comunitaria puede participar con una única postulación".

"Todo tipo de audiovisuales son válidos siempre y cuando representen o se originen en comunidades de base y tengan olor y sabor popular", detallan.

Sin embargo, añaden, que los interesados deben enviar "trabajos audiovisuales que promueven la reflexión y la conciencia sobre los procesos culturales y sociales de los pueblos, bien sea en los campos o en las ciudades".

Deben incluirse "las expresiones artísticas y las muestras del folclor hasta la resistencia al modelo o la defensa por la vida y los territorios"

Este concurso está dedicado y dirigido a "todos aquellos realizadores que buscan despertar conciencia con su trabajo A las comunidades que quieren mostrar al mundo su lucha, su cultura, su palabra"

Además, "a los profesionales y aficionados que creen en el audiovisual como una herramienta para construir conciencia y a las organizaciones, colectivos y personas que creen que la construcción de conocimiento es el camino para que cada pueblo alcance su libertad"

Asimismo a "los pueblos olvidados en las ciudades y en los campos cuya su voz ha sido ignorada y silenciada".

Para las categorías ficción y documental

Los participantes deben enviar tres copias de la obra en formato DVD (NTSC). Cada una debe estar marcada con el nombre de la obra, el nombre del director, la categoría en que participa, el año de producción y la duración mínima es de 3 minutos.

Los participantes que residan fuera de Colombia deberán enviar el formulario y las obras audiovisuales al correo electrónico: festivalcinerodolfomaya@gmail.com [1]. El tamaño máximo del archivo debe ser de 500 megas y debe presentar buena calidad de compresión.

Categoría mejor experiencia audiovisual comunitaria

Está dirigida únicamente a las experiencias colombianas. Los participantes deberán enviar: [formulario de inscripción](#) [2] diligenciado y firmado; mínimo una y máximo tres obras audiovisuales representativas de su trabajo.

"Las obras para esta categoría no tienen mínimo de duración. Cada una debe estar marcada con el nombre de la obra, el nombre del colectivo, la categoría en que participa, el año de producción y su duración" detallan los organizadores

Este trabajo debe contener "mínimo dos y máximo cuatro cartas de respaldo de personas, organizaciones o comunidades que conozcan la experiencia y puedan atestiguarla". Igualmente "las obras deberán ser habladas o subtituladoas en español.

La fecha límite de recepción de trabajos es el cinco de julio de 2011. También deben enviar el [formulario de inscripción](#) [3] debidamente diligenciado y firmado al Festival de Cine y Video Rodolfo Maya situado en la Calle 3 No. 7A- 20 Radio Payumat Santander de Quilichao Cauca, Colombia. Telefax (57) 8293999.

Los formularios de inscripción de cada categoría pueden solicitarse al correo electrónico festivalcinerodolfomaya@gmail.com [1] o también pueden descargarse de la página web <http://festivalrodolfomaya.blogspot.com/> [4]



Premiación

Categoría Ficción

- Primer premio: 1.000.000 de pesos.
- Segundo premio: 500.000 pesos.
- Tercer premio: Colección audiovisual más artesanía Nasa.

Categoría documental

- Primer premio: 1.000.000 de pesos.
- Segundo premio: 500.000 pesos.
- Tercer premio: Colección audiovisual más artesanía Nasa.

Premio a la mejor experiencia audiovisual comunitaria

- Es de 1.000.000 de pesos más colección audiovisual.

Tags relacionados: ["Primer Festival de cine y video Rodolfo Maya"](#) [5]

[audiovisual indigena](#) [6]

[cine indigena](#) [7]

[concurso cine](#) [8]

Valoración: 0

Sin votos (todavía)

Source URL: <https://www.servindi.org/node/47487>

Links

[1] <mailto:festivalcinerodolfomaya@gmail.com>



[2] <http://www.nasaacin.org/attachments/article/2032/Formulario,%20Mejor%20experiencia.pdf>

[3] <http://www.nasaacin.org/attachments/article/2031/Formulario%20Ficci%C3%B3n%20y%20Documental.pdf>

[4] <http://festivalrodolfomaya.blogspot.com/>

[5] <https://www.servindi.org/etiqueta/%E2%80%9Cprimer-festival-de-cine-y-video-rodolfo-maya%E2%80%9D>

[6] <https://www.servindi.org/etiqueta/audiovisual-indigena>

[7] <https://www.servindi.org/etiqueta/cine-indigena>

[8] <https://www.servindi.org/etiqueta/concurso-cine>