



Imprimir artículo Exportar a PDF  
Volver

## Hija de la laguna, ese gran negocio

[1] Ernesto Cabellos (al centro en cuclillas) junto a los Defensores de las Lagunas. Foto: Guarango

**- Hacer buenas películas es mejor que explotar minas de oro. "[Hija de la laguna \[2\]](#)" es un gran negocio y Ernesto Cabellos un gran director.**

Por Luis Manuel Claps

Servindi, 11 de agosto, 2015.- Si bien la última película de Guarango [es un éxito \[3\]](#) y ha recibido [muy buenos comentarios \[4\]](#), algunos se pusieron a transpirar la camiseta buscando [argumentos para descalificarla \[5\]](#).

Pero los que critican y atacan a la película y sus protagonistas, ¿resisten realmente el debate?

Para empezar, "Hija de la laguna" confirma que el negocio del cine y la realización audiovisual es mucho mejor que el negocio del vil metal.

Las industrias culturales no contaminan, no matan ni reprimen a sus opositores, no generan conflictos sociales y no contratan empresas de seguridad privada para defenderse.

Al contrario, hacen pensar y entretienen. Le gustan a la gente, apelan a los sentimientos y alimentan el alma.

Además, dan mucho trabajo y reparten más equitativamente las ganancias que la gran minería transnacional.

El arte implica la cuidadosa elaboración de la materia prima, no su exportación en bruto a gran



escala sin valor agregado.

La producción de documentales y películas de ficción no consume desafortadamente la energía ni genera cantidades abismales de residuos tóxicos.

Su eficiencia no radica en el mayor volumen, sino en la calidad y belleza.

"Hija de la laguna", junto a las instituciones que apoyaron el proyecto, nos han demostrado una vez más que la realización audiovisual con sentido ecológico, revalorización local y defensa de los derechos humanos y el medioambiente pueden ser un gran negocio.

**Tags relacionados:** [audiovisual](#) [6]

[cine](#) [7]

[Ernesto Cabellos](#) [8]

[guarango](#) [9]

[La hija de la laguna](#) [10]

[peru](#) [11]

**Valoración:** 0

Sin votos (todavía)

**Source URL:** <https://www.servindi.org/actualidad/137179>

### Links

[1] <http://servindi.org/img/2015/08/Hijadelalaguna1w.jpg>

[2] <http://www.hijadelalaguna.pe/>

[3] [http://www.capital.com.pe/2015-07-17-documental-hija-de-la-laguna-vence-a-asu-mare-noticia\\_818042.html](http://www.capital.com.pe/2015-07-17-documental-hija-de-la-laguna-vence-a-asu-mare-noticia_818042.html)

[4] <http://larepublica.pe/cultural/19886-hija-de-la-laguna-una-mirada-intima-al-conflicto-social-conga-video>

[5] <http://www.lampadia.com/analisis/politica/el-negocio-de-la-fabricacion-de-mitos>

[6] <https://www.servindi.org/etiqueta/audiovisual>

[7] <https://www.servindi.org/etiqueta/cine>

[8] <https://www.servindi.org/etiqueta/ernesto-cabellos>

[9] <https://www.servindi.org/etiqueta/guarango>

[10] <https://www.servindi.org/etiqueta/la-hija-de-la-laguna>

[11] <https://www.servindi.org/etiqueta/peru>